

A child with brown hair, wearing a blue long-sleeved shirt, is sitting on a wooden floor and playing with colorful interlocking puzzle pieces. The child's hands are visible, holding and fitting the pieces. The puzzle pieces are in various colors including red, blue, green, yellow, and orange, and some have patterns like a triangle or a circle. The background is a wooden floor. The title text is overlaid on the image in a large, orange, rounded font with a white outline. There are also some decorative orange and yellow circles in the corners of the image.

Guia

Inteligencias Múltiples Para Niños

• VENTAJAS DE LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA

Padres

- Transmitir y dar amor.
- Colaboración con el desarrollo
- Establecer lazos de integración.

Hijos

- . Desarrollo integral.
- . Conocimiento de sí mismo.

mediante sonidos que se le muestran y él los imita posteriormente relacionándolos con la actividad con la que se le fueron enseñados o los objetos, por ejemplo al identificar a su madre decir mamá o papá, un peluche favorito, un juguete. etc.

2- Área Motriz: Desarrollar su habilidad de movilidad, desde poder caminar con el equilibrio, tomar las cosas con sus manos reconociendo de esta manera los objetos, dejando al infante que realice todas estas actividades por decisión propia o estimulándolo para que realice distintos movimientos.

3- Área Cognitiva: Desarrolla las habilidades de razonar, poner atención a las nuevas situaciones, pensar según sus experiencias ya obtenidas y de poder responder cada vez más rápido a las interacciones con su entorno.

4- Área socioemocional: Permite al infante tener seguridad de sí mismo, sentirse capaz de



1- Área de lenguaje: Desarrolla la habilidad de comunicación con el medio que rodea,

poder relacionarse con las personas que lo rodean, sentirse amado interactuando libremente en su entorno sea conocido como nuevo.

Son las bases de como el se va a desarrollar en todas sus etapas, permite al infante tener seguridad, sentirse amado, y como se va a desarrollar en el futuro en la escuela, colegio, etc.

Es indispensable que se lo haga con los padres, porque así mejora su autoestima y crece seguro son las bases de esto del amor y del respeto.

CONDICIONES PARA LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA

- Un área segura: los materiales deben ser buenos no tóxicos, etc.
- El niño no debe de tener sueño: no malhumorado.
- El niño no debe tener hambre y debe haber pasado mínimo media hora después haber comida.
- El niño debe de estar cómodo.

ESTIMULACIÓN TEMPRANA E INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

La inteligencia es Genética, pero se estima que el valor de la herencia no es determinan-

te y puede modificarse si se alteran las siguientes circunstancias:

- El Juego
- Las condiciones de vida
- La Estimulación
- Nutrición

8 TIPOS DE INTELIGENCIA

• MÚLTIPLES

Todos pueden tener inteligencia en otras áreas, pero más desarrollada en algo específico, no se quiere encasillar, sino que puede que desarrolle más unas que otras.

- Musical
- interpersonal
- Intrapersonal
- Cinético Corporal
- Visual Espacial
- Naturalista
- Lógico Matemático
- Lingüística

• VISUAL ESPACIAL

Es la habilidad de pensar y formar un modelo mental del mundo en tres dimensiones. se aumenta a través de dibujos, diseño, fotografías, mapas y esquemas. Es interesante, observar la capacidad que tiene



cada niño para crear infografías.

Permite:

- Percibir la realidad.
- Hacer reproducciones menta-

les.

- Reconocer objetos en diferentes circunstancias.
- Anticipar consecuencias.
- Comparar objetos y relacionar colores, líneas, formas, figuras y espacios.



- Esquemas y gráficas, laberintos, “rompecabezas”,
- Collages”.
- Maquetas, carteles, esculturas.
- Animar a dibujar, escribir y pintar con todo tipo de materiales e introducirles en las artes gráficas mediante libros y productos audiovisuales (videos, animaciones, presentaciones en ordenador, etc).

INTELIGENCIA VISO- ESPACIAL POR EDADES

DE 0 A 8 MESES

Habituarse a imitar animales o a producir sonidos. Al oír el sonido de un coche de un avión, o una música, imitarlo con la expresión verbal. Incluso aunque el bebé no lo comprenda.

DE 3 A 18 MESES

- Animar al bebé para que vea figuras y las imite.
- Mostrar libros al niño y alternar uno con otro. Hacer preguntas sobre figuras y ayudarle a descubrir en que libro están.
- Contar pequeños relatos y en medio de ellos, imitar un sonido o el énfasis a una palabra.

Es la inteligencia que tienen los marineros, los ingenieros, los cirujanos, los escultores, los arquitectos o los decoradores.

Actividades en General

- Uso de la tecnología.
- Crear artes visuales.
- Exposiciones.
- Representaciones en forma de gráficas.
- Demostraciones.
- Manipulativos.
- Dramatizaciones.
- Excursiones.
- Lecturas de mapas.



Animar al bebe para que lo imite.

DE 18 MESES A 3 AÑOS

- Plantear preguntas sin sentido, estimulando la perplejidad del niño.
- Inventar significado para los colores y animar al niño a inventar.
- Poner diferentes caras y animar al niño a que las imite, ir ampliando las imitaciones.
- Hacer que el niño vea figuras
- Coleccionar figuras de un mismo animal, en tamaños distintos y mostrárselas al niño.
- Utilizarseñales de tráfico para estimularle a dar algún sentido a los colores.
- Hacer construcciones con diferentes texturas y objetos.
- Jugar con diferentes materiales, arcilla, plastilina, harina.

- Dibujar las diferentes secuencias diarias, desayuno, salida al parque, comida, ducha.

DE 3 A 6 AÑOS

- Habituar a hojear álbumes con fotos antiguas, relatando historias.
- Representar un cuento con diferentes técnicas plásticas.
- Estimular la concentración
- Realizar puzzles.
- Antes de un paseo o una caminata, discutir el trayecto. Al regreso intentar una nueva ruta y discutir esa alternativa.
- Extender figuras sobre una mesa y animar al niño a inventar relatos con las figuras en ese orden. Alternar el orden de las figuras y pedirle que cuente una nueva historia.
- Jugar a dibujar objetos vistos desde ángulos distintos.



- Hacer construcciones de papel tridimensionales.

DE 6 A 12 AÑOS

- Juegos espaciales
- Juego de laberintos
- Hacer castillo con naipes
- Realizar diferentes puzles.
- Tangram
- Los niños crean una representación pictórica de lo que aprendieron en alguna unidad haciendo un cuadro, un dibujo o mapa mental.
- Diagramar estructuras de sistemas que se interconectan, como por ejemplo el sistema del cuerpo, sistema económico, sistema político, sistema escolar, cadenas alimenticias.
- Crear gráficos de barras, gráficos de torta, etc., para comunicar lo que entendieron

sobre un tema en especial

- Diseñar disfraces o escenografías para literatura o estudios sociales, herramientas o experimentos para ciencias, y manipulativos para matemática para trabajar con actividades tridimensionales
- Crear un álbum de fotos
- Hustrar, dibujar, pintar, esculpir, o construir
- Usar el retroproyector para enseñar
- Crear un bosquejo de ideas
- Trabajando juntos con peque-

ños bloques, escarbadiantes o legos, armar modelos de las cadenas moleculares, puentes famosos, ciudades históricas o literatura.

LÓGICO MATEMÁTICO

Es la que se utiliza para resolver lógica y matemática. Es la inteligencia que tienen los científicos. Se corresponde con

el modo de pensamiento del hemisferio lógico y con lo que la cultura occidental ha considera-





do siempre como la única inteligencia.

Utiliza el pensamiento lógico para entender causa y efecto, conexiones, relaciones e ideas. Permite al estudiante:

pensar críticamente, ejecutar cálculos complejos, razonar científicamente, establecer relaciones entre diversos aspectos y abstraer y operar con imágenes mentales.

ACTIVIDADES EN GENERAL

- Uso de laberintos.

- Crucigramas.
- Busca palabras.
- Operaciones matemáticas.
- Resolver problemas numéricos.
- Usar estadísticas y análisis.
- Interpretar gráficas o esquemas.
- Ejercicios de clasificación de objetos por color tamaño, forma; juegos de construcción, de lógica y matemáticos.

INTELIGENCIA LÓGICO MATEMÁTICO- POR EDADES

El conocimiento matemático procede inicialmente de las acciones del niño, sobre los objetos del mundo, cuna, chupete, sonajero, evoluciona hacia sus expectativas de como esos objetos se comportan en otras circunstancias.

DE 0 A 3 MESES

- Deja jugar al bebé con cuerpos geométricos y objetos con formas diferentes.
- Alternar objetos con formas diferentes entre sus juegos una pelota, un cubo.
- Presentar objetos al niño y luego esconderlos. Animarle a pedir que los devuelva.

DE 8 A 18 MESES

- Animar al bebé a distinguir e identificar “mucho” y “poco”
- Hacerle copiar círculos y cuadrados. Estimularle para que imite dibujos
- Habituarle a contar en voz alta, todo lo que hay alrededor del niño.

DE 18 MESES A 3 AÑOS

- Comparación de conceptos matemáticos simples. Asociar cantidad y número.
- Trabajar verbalmente del tipo: mucho, poco, grande pequeño.
- Animar al niño a verbalizar su



edad.

- Asociar la verbalización de los números con demostración con los dedos.
- Acostumbrarse a contar
- Identificar diferentes formas con objetos cotidianos. Estampar media naranja
- Jugar a que el niño es capaz de realizar más de dos órdenes seguidas

DE 3 A 6 AÑOS

- Ampliar la comprensión sobre la cantidad y el número que expresa
- Juegos matemáticos
- Animar al niño a que ordene objetos mayores y menores.
- Inicialmente con la unidad y después con conjuntos.
- Ayudarle y pedirle que realice diferentes clasificaciones por colores, tamaños y materiales.
- Hacerle entender la diferencia entre alto y bajo, grande y pequeño, fino y grueso, etc.

DE 6 A 12 AÑOS

- Ayudarle a descubrir los días de la semana. Tener un ca-

lendario y marcar las fechas importantes.

- Fomentar juegos como los 7 errores, laberintos.
- Juegos de estimación: jugar a acertar la cantidad de objetos que caben en cada caja, recipiente. Etc.
- Secuenciar imágenes de un cuento.
- Parchís, la Oca, Dominó, Memory, Pasatiempos, enigmas, coleccionar cosas, cromos, realizar construcciones.
- Juegos de los 7 errores, sudokus, Puzles. Tangram.
- Resolución de retos matemáticos que sean divertidos y atractivos para el niño
- Resolución de acertijos y problemas lógicos, incluidos también los puzzles y rompecabezas
- Juegos que requieran de la formulación de hipótesis y razonamientos (por ejemplo, jugar a detectives, participar en un escape room...)
- Tareas cotidianas que fomenten el cálculo mental de tiempo y cantidad (por ejemplo,

ir a la compra y controlar el dinero gastado o las vueltas que nos dan, hacer recetas de cocina que impliquen el uso de cantidades, pesos y volúmenes, calcular tiempo y distancias en los paseos o viajes...)

- Crear o inventar categorías para clasificar
- Usar una variedad de organizadores para realzar el pensamiento, como diagramas de Venn.
- Crear una línea de tiempo de algo

- **Musical**

Es la habilidad de entender o comunicar las emociones, y las ideas a través de la música, en composiciones y en su ejecución. Se relaciona con la sensibilidad a la música y los sonidos. Cantantes, compositores, músicos, bailarines., etc.

- Aprecia estructuras musicales.
- Reconoce, crea o reproduce esquemas musicales.
- Manifiesta sensibilidad hacia los sonidos,
- Crea melodías y ritmos.
- Percibe los distintos tonos

ACTIVIDADES EN GENERAL

- Usar patrones rítmicos.
- Ejecución instrumental.
- Canto y tarareo.
- Juegos rítmicos.
- Música grabada.
- Discriminación de sonidos.
- Música a coros etc
- Se trabaja mediante la audición y creación musical.

INTELIGENCIA MUSICAL POR EDADES

DE 0 A 8 MESES

- Cantar siempre al bebé en voz baja y suave
- Poner diferentes grabaciones musicales, audiciones.

DE 8 A 18 MESES

- Despertar la atención del niño para el sonido
- Animar al niño a utilizar sonidos distintos para cosas diferentes. Inventar sonidos para las cosas.
- Ofrecer al niño algunos sonidos y estimular percepción.
- Hacerle jugar con pasta de



moldear y pedirle que invente sonidos para los objetos que el creo.

- Habituarse a dramatizar algunas de sus conversaciones

DE 18 MESES A 3 AÑOS

- Animar al niño a asociar sonidos con distintos objetos
- Coleccionar figuras de revistas y hacerle asociar esas figuras con sonidos.
- Repetirlo después de algunos días
- Llevarle a pasear y animarle

a comparar los sonidos de un lugar durante el día y esos mismos sonidos por las noches.

- Imitar y hacer imitar voces
- Animar a que participen en espectáculos de marionetas

DE 3 A 6 AÑOS

- Realizar diferentes instrumentos y diferenciar los diferentes sonidos
- Moverse según suenen diferentes ritmos.
- Grabar frases dichas por el niño y hacérselas oír.

- Animarle a conversar con otros niños.
- Probar a quitar el sonido del televisor durante algunos minutos y después discutir sobre lo que habrían dicho los personajes de la escena completada.
- Jugar con el niño animándole distinguir la diferencia entre el sonido de la percusión y el de los instrumentos de cuerda.
- Animarle a que modifique el tono de la voz cuando cuenta historias
- Mostrarle fotos antiguas y hacerle describir las escenas que aparece.

DE 6 A 12 AÑOS

- Juegos musicales
- Juegos con flauta de dulce, tambor o similar
- Juego de las estatuas
- Juego de las sillas
- Poner música de fondo para relajar a los niños o para focalizar su atención en distintos momentos del día.

- Crear instrumentos rítmicos para usar con las canciones curriculares o declamaciones de hechos de aritmética, deletreo de palabras, grupos de reglas.
- Usar selecciones musicales que estén compuestas por patrones y repeticiones para demostrar patrones en matemáticas, en la naturaleza y en arte.
- Analizar canciones y las letras
- Escribir letras de canciones
- Crear un instrumento y usarlo para demostrar
- Reproducir sonidos del ambiente

VERBAL LINGÜÍSTICO

Habilidad para utilizar el lenguaje oral y escrito para comunicar, informar y persuadir, entretener y adquirir nuevos conocimientos, los escritores, poetas, los buenos redactadores.

- Entender el significado de las palabras.
- Aprender idiomas.
- Usar palabras eficazmente.
- Memorizar y recordar
- Desarrollo del sentido del humor

- Utilizan ambos hemisferios

ACTIVIDADES EN GENERAL

- Dialogos.
- Composiciones.
- Debates, lecturas.
- Rimas y poesías.
- Cuentos.
- Narraciones.
- Idiomas.
- Trabalenguas

INTELIGENCIA VERBAL LINGUISTICO POR EDADES

DE 0 A 8 MESES

Conversar con el bebé, aunque el no entienda el significado valorar sus balbuceos, emitir sonidos

verbales y hacer que los imite, leerle cuentos, imitar animales, cantar al bañarlo, contarle historias al darle de comer.

DE 0 A 18 MESES

- Animar al bebe a pensar y darle respuestas sencillas, del tipo si o no, me gusta no me gusta
- Intentar enseñar al bebé los artículos, el singular y el plural.
- Procurar enseñar a reproducir sonidos verbales: el del avión, de animales, efectos atmosféricos, sonidos de los electrodomésticos.
- Al hablar con el niño mostrar





entusiasmo, hablar con palabras y también con gestos.

- Leer en voz alta las palabras en los anuncios o en la calle.

DE 18 MESES a 3 AÑOS

- Enseñar al niño a pensar en términos de presente, pasado y futuro.
- Secuenciar escenas
- Animarle a relatar las cosas que han ocurrido durante el día.
- Animarle que verbalice y de nombre a todas las cosas, am-

pliar su vocabulario.

- Habituarle a leer cuentos, interrumpiéndolos y haciéndole preguntas sobre el relato. ¿Qué harías si fueses?
- Habituarle a emitir sonidos onomatopéyicos
- Animar al niño a crear frases con más de 5 palabras.

DE 3 A 6 AÑOS

- Proponer preguntas con respuestas absurdas y animar al niño a intentar responderlas.



les de lectura, fomentar la escritura de historias y cuentos.

- Animar a relatar los cuentos conocidos con diferentes hipótesis.
- Desarrollar preguntas con suposiciones y animar respuestas amplias.
- Fomentar conversaciones con otros niños y animarles a relatar casos.
- Conversar sobre programas vistos en la Tv, hacer que el niño vuelva a contar sobre los dibujos vistos.
- Animar a la lectura
- Trabajar con libros y materia-

CORPORAL KINESTÉSICO

Capacidad de utilizar el propio cuerpo para realizar actividades o resolver problemas. Es la habilidad para usar el cuerpo y la mente en la ejecución de destrezas motoras, tareas físicas y en la manipulación de objetos. Está relacionada con el aprendizaje, mediante la realización de movimientos, deportes y teatro. Utilizar el cuerpo para expresar ideas y sentimientos. Como los deportistas, artesanos, cirujanos, bailarines, etc.

- Producir y transformar objetos



manualmente.

- Controlar movimientos programados ó involuntarios.
- Ampliar la conciencia a través del cuerpo.
- Percibir la conexión del cuerpo y la mente.
- Demostrar habilidad para la mímica.
- Mejorar funciones corporales.

DE 6 A 12 AÑOS

- Animarse a pensar en voz alta y compartir con el niño decisiones que impliquen esos pensamientos.
- Asociar frases con figuras, hacer teatro.

- Juego del teléfono
- Juego del veo, veo.
- Organizar debates en casa sobre temas que interesen al niño, para que pueda adquirir soltura a la hora de expresar su opinión, escuchar a los demás y respetar el turno de palabra
- Anímale a interpretar una obra de teatro, un espectáculo de marionetas, un cuento-cuentos, chistes.
- Proponle que escriba un diario, una reflexión o una carta a un ser querido. Poco a poco, estos breves escritos podrán ir derivando en pequeñas historias, cuentos, poesías, canciones.

nes.

- Optar por juegos que inviten al uso del lenguaje y la memorización de palabras (como trabalenguas, crucigramas, sopas de letras...)
- Potencia la lectura en voz alta, tanto en prosa como en verso
- Debatir
- Preparar un discurso acerca de un tema en especial
- Conducir una entrevista sobre
- Escribir una biografía acerca de alguien es especial

ACTIVIDADES EN GENERAL

- Bailes.
- Coreografías.
- Deportes.
- Demostraciones.
- Simulaciones.
- Lenguaje corporal, personificaciones.
- Juegos.
- Mímicas.

Se fomenta con actividades artísticas, dramatizaciones y deporte. Lo importante es que el niño conozca su cuerpo para

aprender a trabajar con él.

INTELIGENCIA CORPORAL KINES-TÉSICO POR EDADES

DE 0 A 8 MESES

- Ofrecer juegos que estimulen la capacidad motora del bebé, como los de apretar, sacudir, lanzar.
- Ayudar al bebé a fortalecer los músculos de las manos y de los dedos.
- Darle masajes suaves y animar el uso de objetos como juegos.
- Acostumbrarle a que señale las cosas que desea. Valorar esos intentos.
- Animar al bebé a mover la cabeza
- Animar al bebé a hacer movimientos múltiples con las manos, los brazos y las piernas.

DE 8 A 18 MESES

- Animar al niño a quitarse el calzado y la ropa sin ayuda
- Dar al niño de armar y montar.

- Utilizar grabados recortados y hacer que cree relatos ordenando esos grabados.
- Animar al niño a apilar juguetes sencillos.

DE 18 MESES A 3 AÑOS

- Animar al niño a imitar su acto de escribir
- Hacerle dibujar y esbozar mucho
- Hacer reparaciones simples. Inventar juegos de dar martillazos, atornillar y otros.
- Enseñarle a descubrir entre línea gruesas y finas, colores fuertes y suaves.
- Animarle a dibujar siempre y pedirle que copie dibujos el mismo hizo en ocasiones anteriores.
- Animarle a cepillarse los dientes, a abrocharse sin estar mirando sin estar mirando el botón y atarse los zapatos.

DE 3 A 6 AÑOS

- Animarle a ir en bicicleta
- Llevar al niño a lugares interesantes, hacerle caminar relatando el recorrido

- Descubrir diferentes caminos para llegar al mismo lugar
- Fomentar juegos educativos diversos
- Preparar en casa un lugar donde guarden los objetos para escribir y dibujar. Enseñarle a guardar esos objetos y permitirles el acceso fácil a ellos.
- Hacerle pasar agua de un recipiente a otro
- Descubrir figuras en una revista y hacerle guardar para recortarla más tarde
- Juego simbólico: Representar diferentes papeles de los protagonistas de los cuentos.

DE 6 A 12 AÑOS

- Juegos de motricidad, enseñarle a bailar, a jugar al escondite, juegos corporales que estimulen el equilibrio, chutar la pelota, andar en triciclo.
- Jugar a vestir muñecos
- Fomentando el dibujo en dos dimensiones, así como el diseño y construcción de objetos con bloques, plastilina, figuras



de origami, piezas de madera, maquetas.

- Haciendo excursiones al campo y enseñándolo a orientarse con ayuda de una brújula
- Buscar monumentos y calles en un mapa.
- Potencia juegos como el cubo de Rubbick, el tangram, ilusiones ópticas, laberintos, volar un dron o jugar con un coche teledirigido, ciertos videojuegos que impliquen construcción, orientación y cálculo de distancias.
- Practicar yoga con nuestros hijos es una excelente actividad para potenciar esta inteligencia, ya que les ayudará a conectar cuerpo y mente, a ser conscientes de su cuerpo y de las diferentes posturas que puede ir adoptando.
- Inventar bailes o coreografías que ayuden al niño a desinhibirse e ir adquiriendo sentido del ritmo.
- Juegos que requieran de la expresión corporal, la interpretación y la mímica
- Inventar juegos que impliquen



coordinación y equilibrio, como carreras de obstáculos o circuitos de psicomotricidad

- Practicar deporte en familia
- Crear una “búsqueda del tesoro” como una manera de que los niños busquen información sobre algo en especial.
- Aprender habilidades físicas como bailar, balancearse, saltar a la soga, trepar, tirar, realizar juegos de manos, o trabajar con distintas herramientas.
- Realizar una coreografía de un baile.

- Crear estatuas corpóreas para representar algo.
- Utilizar la mímica
- Practicar deportes.

INTRAPERSONAL

Habilidad para tomar conciencia de sí mismo y conocer las aspiraciones, metas, emociones, pensamientos, ideas, preferencias, convicciones, fortalezas y debilidades propias, Psicólogos, etc.

- Autoevaluarse.
- Concentrarse.
- Reflexionar.
- Metacognizar.



- Reconocer y expresarse.
- Establecer metas.
- Autodisciplina.

ACTIVIDADES

- Preparación de autobiografías,
- Cuestionarios
- Inventarios
- Historias personales
- Reflexiones
- Diarios reflexivos
- Análisis subjetivos
- Proyecciones personales.
- La autoinspección, tener una imagen acertada de uno mismo, así como capacidad de autodisciplina, comprensión y amor propio.

INTELIGENCIA INTRAPERSONAL POR EDADES

DE 0 A 3 MESES

- Hacer masajes

- Juegos que lleven al niño al autodescubrimiento

DE 8 A 18 MESES

- Jugar al escondite

DE 18 MESES A 3 AÑOS

- Ayudarle a valorar sus emociones
- Ayudarle a reconocer sus estados de ánimo

DE 3 A 6 AÑOS

- Dejar que el niño ayude en casa en pequeñas tareas y valorarlas
- Ayudarle a reconocer sus estados de ánimo, identificarlos y nombrarlos
- Observación y autoconocimiento: dibujar en diferentes



círculos los ojos, nariz, las orejas y la boca, según los estados de ánimo que se le indique, triste, contento, etc.

- Recortar diferentes caras de ilustraciones de revistas y clasificarlas según las diferentes expresiones.

DE 6 A 12 AÑOS

Juegos estimuladores de la percepción corporal, descubrimiento de las emociones.

- Leer cuentos, dibujar, componer música o hacer cualquier otra actividad que ayude al niño a entender y poner palabras a las emociones que siente en cada momento.
- Enseñar al niño técnicas de relajación, meditación y mindfulness que le permitan estar a solas consigo mismo, estudiarse y aprender a autorregular su comportamiento.
- Jugar con el niño a inventar historias o hipótesis que requieran de sus habilidades para resolverlo. De este modo, tendrá que hacer un ejercicio



de reflexión para saber qué fortalezas y debilidades tiene a la hora de enfrentarse a determinadas situaciones de la vida

Fomentar la reflexión, invitándolo a anotar sus pensamientos y sentimientos en un diario

- Establecer objetivos personales a corto y largo plazo
- Elegir y dirigir las actividades de aprendizaje, usando hora líneas de tiempo, y planeando estrategias.
- Elegir un valor como bondad

o determinación, e incorporar ese valor en sus comportamientos por una semana.

- Se desarrolla planificando y organizando proyecto. Al igual que la matemática son buenos los juegos de planificación diaria, de horarios y calendarios. Es conveniente que el niño sepa evaluarse para saber sus debilidades y fortalezas.
- Fomentar la reflexión, hacer que el niño anote sus pensamientos, actividades y trate de verbalizar el proceso de toma de decisiones, promover

momento de pausa y relajación

INTERPERSONAL

Es el que permite entender a los demás, como los profesores, vendedores, políticos, terapeutas, etc.

- Habilidad para captar los sentimientos y necesidades de los otros.
- Sabe establecer relaciones.
- Ejerce destrezas de liderazgo.
- Trabaja cooperativamente en forma efectiva.
- Reconocer y establecer distinciones entre personas.
- Establecer comunicación verbal y no verbal.
- Desarrollar empatía con otras personas.

ACTIVIDADES EN GENERAL

- Proyectos en equipo.
- Solución de conflictos.
- Entrevistas y Discusión en grupo.

po.

- Tutorías.
- Trabajo en pares.
- Evaluación en pares.
- Se potencia a través de actividades grupales, charlas e intercambios comunicativos

INTELIGENCIA INTERPERSONAL POR EDADES

DE 0 A 8 MESES

- Crear un ambiente acogedor y tranquilo
- Abrazar al niño y jugar con él

DE 8 A 18 MESES

- Esforzarse por descubrir los lenguajes del bebé
- Siempre que sea posible dejar al niño jugar con otros niños
- Animar su socialización y valorar los sentimientos de empatía
- Juegos que lleven al niño al



descubrimiento del prójimo

- Jugar al escondite

DE 18 MESES A 3 AÑOS

- Hacerle descubrir en los dibujos las diferentes expresiones
- Ayudarle a aceptar a los demás tal como son
- Jugar al escondite

DE 3 A 6 AÑOS

- Animar al niño a que realice trabajo en equipo
- Ayudar a percibir la distinción entre diferentes personas
- Recortar revistas con ilustraciones, que representes seres humanos en diferentes tamaños, posiciones y posturas, ser capaces de clasificarlas según atributos comunes.
- Hacer alguna representación en equipo, escenificación de un cuento.
.Animar al niño a ponerse en lugar del otro
- Ayudarle a respetar a los demás

DE 6 A 12 AÑOS

- Juegos de mímica
- Animar al niño a ponerse en

lugar del otro

- Ayudarle a respetar a los demás
- Juegos socializadores
- Juegos de grupo

- Escuchando piezas musicales y tratando de discernir los diferentes instrumentos que la componen

- Escuchando diferentes estilos musicales y compartiendo las diferencias que aprecias entre unos y otros
- Juegos y actividades musicales, como, por ejemplo: seguir el ritmo de una pieza musical con ayuda de instrumentos de percusión, crear una orquesta entre varios miembros de la familia e interpretar una obra, escoger un repertorio de música conocida para el niño y averiguar de qué canción se trata escuchando tan solo los primeros segundos, escuchar melodías y asociar a ellas un sentimiento/emoción, improvisar una letra sobre una melodía conocida y no perder el ritmo.

- Realizar tareas cotidianas con música de fondo.
- Fomentar en tu hijo la práctica de actividades que requieran



de trabajo en equipo, desde tareas domésticas, hasta ciertos juegos de mesa, teatro, deportes colectivos y actividades grupales

- Practica con él la escucha activa, dando ejemplo y enseñándole la importancia de conectar con quien nos está hablando
- Jugar a que uno interpreta un texto y el otro se fija en detalles como el lenguaje no verbal, los gestos, la mirada, la entonación.
- Hacer debates en casa, en donde haya diferentes puntos de vista sobre un mismo

tema. De este modo, el niño aprenderá a respetar distintas opiniones, analizar las causas que llevan a las personas a opinar de manera diferente, empatizar con el interlocutor.

- Participar en actividades de voluntariado acordes a la edad del niño. De esta forma, el niño entenderá que existen diferentes necesidades y pondrá a prueba el manejo de sus habilidades para ayudar a otros
- Practicar técnicas de resolución de conflictos, simulando o actuando los problemas.

- Estudiar distintas culturas, incluyendo su forma de vestir, sus creencias, valores.

NATURALISTA

Es la habilidad para interactuar con la naturaleza, Como Biólogos, Geólogos, Medio Ambientalistas, etc.

- Se refiere a la habilidad de reconocer y clasificar plantas, toda la variedad de flora, fauna, rocas y minerales.
- Adaptarse a diversos ambientes.
- Relacionarse con la naturaleza.
- Manifestar conciencia ambiental.
- Identificarse y amar la naturaleza.
- Observar e investigar.
- Es la capacidad de distinguir, clasificar y utilizar elementos del medio ambiente, objetos, animales o plantas, incluyendo habilidades de observación, experimentación, reflexión y cuestionamiento del entorno.

Actividades en General

- Observaciones al aire libre
- Colecciones.

- Estudios de campo.
- Cultivos.
- Cuidado de animales.
- Recopilación de materiales.
- Proyectos de reciclaje.
- Organizar actividades al aire libre, excursiones al campo, estudiar el comportamiento de los animales, aprender a amar y respetar la naturaleza y el medioambiente; fomentar las colecciones de flores, hojas, minerales y otros elementos de la naturaleza.

INTELIGENCIA NATURALISTA POR EDADES

DE 0 A 8 MESES

- Hacer que el bebé sienta la brisa, la sombra, los rayos del sol
- Pasear con el bebé por lugares tranquilos y naturales

DE 8 A 18 MESES

- Animar al niño a cuidar de las plantas y de las flores
- Animar al niño a investigar de un animal, Hacerle comparar las partes del rostro del animal, con las de su propio rostro.
- Enseñarle a nombrar los elementos de la naturaleza, ha-



cerle descubrir la lluvia, el sol y el viento.

- Relatarle historias imitando sonidos naturales, después intentar ver si el niño identifica el pasaje de relato con el sonido repetido.

DE 18 MESES A 3 AÑOS

- Habituarle a pasear con el niño grabando sonidos naturales. Reconstruir el paseo mediante los sonidos
- Enseñar a los niños a no cortar las plantas
- Hacerle sentir el viento
- Si es posible tener un acuario
- Hacer que el niño narre cosas sobre la vida en ese acuario
- Suscitar la curiosidad del niño y animarlo para que explore

su entorno.

DE 3 A 6 AÑOS

- Compartir con el niño el encanto del descubrimiento de la vegetación, de una playa o de un bosque.
- Pedirle al niño si se tuviese que limpiar un jardín, cuidar de un huerto.
- Descubrir un animal distinto en un libro y animar al niño a investigar hechos sobre él.
- En un día frío, pedir al niño que le ayude a descubrir un lugar más cálido.
- Visitar ese lugar
- Si es posible animar al niño a

tener a su cuidado una planta o un pequeño animal.

- Hacer que broten semillas en distintas condiciones.
- Hacer colecciones: reunir, identificar, descubrir y clasificar una colección de elementos naturales.
- Animar a los niños a que experimentos con distintos líquidos.

DE 6 A 12 AÑOS

- Juego del veo veo
- Juego de imitar diferentes animales y adivinarlos
- Juego tipo: tierra, mar.
- Excursiones al campo y entornos naturales, hacer caminatas, acampar...
- Fomentar la observación de nuestro entorno
- Realizar experi-

mentos caseros

- Recolectar y clasificar de objetos naturales como piedras, palos, frutos secos, hojas.
- Observar plantas y árboles, cómo florecen o cambian según la estación del año, qué frutos nos dan, cómo se clasifican.
- Observar a los animales, clasificarlos, estudiar cómo se comportan... Podemos hacerlo mediante excursiones o a través de la lectura o el visionado de documentales
- Aprender a cuidar, respetar y



amar la naturaleza

- Hacer una pregunta básica. ¿Por qué este objeto es como es?, (Puede aplicarse a un cuento, operación matemática, hecho histórico, etc.) Es una pregunta que induce a los chicos a buscar sus propios significados e iniciarse en el mundo de la investigación.
- Es importante impulsar la investigación de misterios o sucesos del pasado histórico, pero planteando la actividad como una aventura de un investigador al estilo de Sherlock Holmes: esto es ofrecer

un hecho misterioso del que sólo se tienen pistas, o un problema ambiental que requiera obtención de información para la toma de decisiones. Pedirles, como si fueran periodistas de la época, que averigüen datos encaminados a descubrir el tiempo y el lugar del suceso, el ámbito del suceso, los participantes, las acciones, el motivo; y desde luego que realicen entrevistas, recopilen datos y elaboren posibles respuestas.

- Observar con una lupa o papeles de colores, dibujar di-



rectamente un objeto (sin ver el papel) como una forma de observación atenta, ver en qué se parecen y en que se diferencian dos animales o dos paisajes, adoptar un árbol, sembrar algunas semillas y muchas de las tareas escolares, en las áreas de geografía y ciencias naturales.

EMOCIONAL

Es la formada por la inteligencia intrapersonal y la interpersonal, y juntas determinan la capacidad de dirigir la propia vida de manera satisfactoria

- Es la habilidad de tener conciencia emocional.
- Sensibilidad y manejo de destrezas que nos ayudarán a maximizar la felicidad a largo plazo.
- Entusiasmo.
- Perseverancia.
- Control de impulsos.
- Empatía.
- Espiritualidad.
- Agilidad mental.
- Autoconciencia.

- Motivación.

ACTIVIDADES

- Ejercicios de autocontrol
- Competencias,
- Dinámicas de ayuda en parejas,
- Trabajos en equipo
- Meditación, oración
- Servicios a la comunidad (voluntarismo)





